



# Temps danSES #5

## Les spectacles

**Immerstadsje**, par la compagnie Hors Série  
Danse hip-hop  
Vendredi 8 mars à 20 h 30, au Théâtre Georges-Leygues  
Tout public à partir de 10 ans - Tarifs : de 6 à 20 €

**Short stories**, par la compagnie Carolyn Carlson  
Danse contemporaine  
Samedi 16 mars à 20 h 30, au Théâtre Georges-Leygues  
Tout public - Tarifs : de 9 à 25 €

Renseignements et réservations au Théâtre Georges-Leygues  
05 53 40 49 49 ou sur [www.ville-villeneuve-sur-lot.fr](http://www.ville-villeneuve-sur-lot.fr)

**Quelques pas sur ton ventre**, par la compagnie Théâtre de la Peau  
Danse et slam  
Vendredi 15 mars à 18 h 30  
au Théâtre des Treize Vents  
Tout public à partir de 8 ans  
Tarif : 6 €  
Renseignements  
et réservations au  
Théâtre des Treize Vents  
05 47 01 19 02



## Les expositions

**Danse en milieu urbain** par le Cercle Photo  
Une exposition réalisée avec la complicité de danseurs hip-hop et de danseuses de pole dance.  
Du 4 au 30 mars 2019 au Théâtre Georges-Leygues  
Entrée libre pendant les horaires d'ouverture de la billetterie

**Sans filtre**, par Christian Loubradou, Anne-Marie Frias et Julien Simon  
Photos et dessins de danse contemporaine autour de la compagnie Le Corps Sage.  
Du 8 au 23 mars 2019 à la Cabane (52 rue des Girondins)  
Vernissage le vendredi 8 mars à 18h - Entrée libre

## L'atelier des savoirs

- 5 mars : histoire de la danse hip-hop, par le collectif 9<sup>e</sup> Temps  
- 12 mars : la danse contemporaine en 10 titres, par l'association "Esprit de corps" (CDCN - La Manufacture)  
- 19 mars : le flamenco, par Cathy Joly de l'association La Tertulia  
Conférences, chaque mardi à 18 h 30 au Centre culturel J.-R.-Leygues - Entrée libre

## Informations pratiques

**Théâtre Georges-Leygues**  
Bd de la République - Tél. 05 53 40 49 49

**Centre culturel J.-R.-Leygues**  
23, rue Étienne-Marcel - Tél. 05 53 40 49 00

**Conservatoire à rayonnement  
intercommunal Béla Bartók**  
2, av. Jean-Claude Cayrel - Tél. 05 53 41 52 52

[www.ville-villeneuve-sur-lot.fr](http://www.ville-villeneuve-sur-lot.fr)  
[www.grand-villeneuvois.fr](http://www.grand-villeneuvois.fr)

Réalisation : Mairie de Villeneuve-sur-Lot - Impression : Reprolaser - Ne pas jeter sur la voie publique.

5 > 19  
MARS 2019

Spectacles,  
master classes,  
conférences,  
expos,  
«open barre»...

**C<sup>ie</sup> Carolyn Carlson**  
**C<sup>ie</sup> Hors Série**



**Villeneuve/Lot**

LOT-ET-GARONNE  
Le Département Canal Au Sud-Ouest



© Rosanna Garbo



## Les compagnies

Pour sa 5<sup>e</sup> édition, le festival "Temps Danses" décline différentes esthétiques autour de la venue de deux compagnies : Carolyn Carlson et Hors Série.

### Carolyn Carlson



Tout au long de son propre parcours de formation, Carolyn Carlson a croisé de brillants pédagogues de la danse, d'Anna Sokolov à Joan Woodbury, jusqu'à Alwin Nikolais dont elle fut l'interprète de 1965 à 1972. Nikolais a transmis à Carolyn Carlson, plus qu'une technique, une philosophie basée sur l'improvisation, la composition chorégraphique et une conception du corps dansant en quatre principes : le temps, l'espace, la forme et la continuité du mouvement. Depuis lors, Carolyn Carlson a pris son autonomie en tant que créatrice et pédagogue. Elle a transmis son approche du mouvement en tant que geste poétique à plusieurs générations de danseurs dans le monde entier, en particulier en France, en Italie et en Finlande. Porteurs du geste de Carolyn Carlson, les interprètes de ses pièces sont à leur tour dépositaires de ce goût de la passation.

### Hors Série

Installée en Gironde, fondée et dirigée par Hamid Ben Mahi, la compagnie Hors Série développe une recherche visant à mettre en question la danse hip-hop en repoussant, création après création, les frontières de cette danse. Influencé par les pionniers de la danse hip-hop et par les différents courants de la danse contemporaine (Pina Bausch, Jan Fabre, Wim Vandekeybus, Merce Cunningham, Joseph Nadj, Farid Berki...), riche de ses différentes formations chorégraphiques, Hamid Ben Mahi a su écrire une gestuelle hip-hop contemporaine qui lui ressemble. De la « danse d'auteur » diront certains. En prenant la parole pour dénoncer la discrimination, les conditions des sans-papiers en Europe, l'histoire franco-algérienne et en proposant des chorégraphies hybrides, Hamid Ben Mahi n'a de cesse de réinterroger la danse et notre société.



## Les ateliers

Des ateliers en direction d'un public débutant ou initié, animés par les compagnies Carolyn Carlson et Hors Série sont proposés les **samedi 9 et dimanche 17 mars**.

**Samedi 9 mars / 9h30 - 11h et 14h - 15h30**

**Atelier tout public animé par Hamid Ben Mahi (C<sup>e</sup> Hors Série)**

En utilisant des techniques de « liquid dance », une danse fluide et légère qui mobilise en grande partie le travail des bras, les participants découvriront le travail chorégraphique de l'artiste : sa signature, ses phrases dansées où les mains et les pieds s'emmêlent pour rebondir, où le corps dessine des courbes, telles des vagues. Un extrait de sa dernière pièce *Immerstadsje* sera appris et revisité.

**Dimanche 17 mars**

9h - 10h15 (débutants) et 10h30 - 11h45 (avancés)

**Ateliers animés par Céline Maufrroid (C<sup>e</sup> Carolyn Carlson)**

Formée par l'École du Centre Chorégraphique National, Céline Maufrroid rejoint la compagnie Carlson en 1997. Depuis 2013, elle danse également pour les compagnies Akoma Neve et Filament, et collabore à différents projets et spectacles autour de la petite enfance avec la compagnie Flocontine.

Les ateliers débuteront par un échauffement, suivi d'un travail d'improvisation guidée et de composition.

Renseignements et inscriptions auprès du CRI Béla Bartók du Grand Villeneuve : 05 53 41 52 52

## L'open barre

Nul besoin de savoir danser ! Tout le monde est invité à participer à l'« Open barre » hip-hop de Hamid Ben Mahi (chorégraphe de la C<sup>e</sup> Hors Série) et de Nahim (intervenant hip-hop du Centre culturel) qui sera donnée en plein centre-ville. De quoi partager pendant une heure, un moment dansé, joyeux et festif en partant à la découverte des danses urbaines.

**Samedi 9 mars à 11h30, rue de Paris**  
(repli sous la halle Lakanal en cas de pluie)

