

Dossier pédagogique

SITE ARCHÉOLOGIQUE D'EYSSSES **EXCISUM**

CYCLES 2-3-4 ET LYCÉE
PROGRAMME 2025



Excisum

SITE ARCHÉOLOGIQUE D'EYSSSES

INFOS PRATIQUES

Ouverture du musée

Saison estivale : des Journées Européennes
de l'Archéologie (mi-juin) aux Journées Européennes
du Patrimoine (fin septembre)

Vacances de printemps

Fermé le lundi et les jours fériés

Horaires d'ouverture :

De 10h à 12h et de 14h à 18h du mardi au vendredi
De 14h à 18h le samedi et le dimanche
Ouvert toute l'année du lundi au vendredi pour les
scolaires et les groupes sur réservation.

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE D'EYSSSES

1 quater rue Victor Michaut
47300 Villeneuve-sur-Lot

05 53 40 28 96
07 88 16 83 50 / 06 33 02 94 88
patrimoinehistorique@mairie-villeneuve-sur-lot.fr

Facebook : Excisum, musée et site archéologique,
Eysses, Villeneuve-sur-Lot

www.ville-villeneuve-sur-lot.fr/excisum-site-et-musee-archeologique-d-eysses-73.html

Exposition permanente

L'exposition permanente retrace l'histoire de la ville d'Excisum, agglomération gauloise du III^e-au I^{er} siècle avant J.-C., puis cité gallo-romaine du I^{er} au III^e siècle après J.-C. Les vestiges du sanctuaire contemporain de cette période, l'un des dix plus grands de Gaule, sont encore visibles. L'un des exèdres de cet ensemble monumental de 10 m de hauteur est toujours en élévation, chemin de la Tour.

Cette cité connaît l'apogée de son développement au II^e siècle après J.-C. avant son déclin au III^e, marqué notamment par le démantèlement du complexe monumental. Le renouveau urbain d'Excisum au IV^e siècle se traduit par une restructuration de la ville et la présence des premiers chrétiens. Les grandes migrations à partir du IV^e siècle ont laissé peu de traces en Nouvelle-Aquitaine : à Eysses, seuls quelques petits habitats et nécropoles ont livré des éléments de lecture historique. Au IX^e siècle, la paroisse prend de l'importance avec la fondation de l'abbaye bénédictine, placée sous le patronage des Saints Gervais et Protas. Elle est rattachée en 1067 à l'ordre de Cluny.

C'est en 1264 qu'Alphonse de Poitiers, en paréage avec l'Abbaye, fonde la bastide de Villeneuve provoquant ainsi le déclin d'Eysses.

Le musée met en lumière les 3 périodes suivantes :

SALLE 1 : *les gaulois (IV^e-fin I^{er} s. av. J.-C.)* – objets du quotidien (vaisselle et parure/habillement), commerce et échanges avec le monde romain

SALLE 2 : *les gallo-romains (I^{er}-III^e s.)* – artisanat, vie quotidienne (vaisselle, parure/hygiène) et commerce/échanges extérieurs.

SALLE 3 : *les gallo-romains (I^{er}-III^e s.)* – éléments d'architecture et de décoration de l'ensemble monumental et des thermes, objets de culte et pratiques funéraires, éléments militaires.

SALLE 4 : *fin de la période romaine - Moyen Âge (IV^e-XIII^e s.)* – éléments d'architecture des villas de l'Antiquité tardive, période paléochrétienne et grandes migrations, vie quotidienne des mérovingiens et carolingiens (vaisselle, parures/éléments vestimentaires, mobilier funéraires), création de l'Abbaye, éléments d'armement médiéval.

Exposition temporaires

Une première salle dans le musée est consacrée aux expositions temporaires. De plus, un ensemble de panneaux installés sur le parvis du musée vient les compléter.

Deux expositions temporaires sont proposées dans l'année.

La première débute pour les Journées Européennes de l'Archéologie (mi-juin) jusqu'à début septembre.

La seconde démarre à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine jusqu'à début juin.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Qu'est-ce que l'archéologie et à quoi sert-elle ?

Se repérer dans le temps.

Découvrir la vie quotidienne des gaulois et des gallo-romains à travers le mobilier.

Comprendre la notion d'acculturation/romanisation à travers la culture matérielle (échanges, commerces, pratiques funéraires, objets de la vie quotidienne, artisanat).

Appréhender les différentes disciplines en archéologie.

OFFRES ÉDUCATIVES

Nous accueillons les élèves du CE1/CE2 à la terminale.

SCIENCES ET ARCHÉOLOGIE	CYCLE 2—7/9 ANS	CYCLE 3—9/12 ANS	CYCLE 4—12/14 ANS	LYCÉE—15/16 ANS
01. Fouille toi-même !	●	●	●	●
02. Atelier archéo-chronologique	●			
03. Initiation à l'archéo-anthropologie		●	●	●
04. Etudes archéologiques en laboratoire			●	●

HISTOIRE, SOCIÉTÉ & VIE QUOTIDIENNE	CYCLE 2—7/9 ANS	CYCLE 3—9/12 ANS	CYCLE 4—12/14 ANS	LYCÉE—15/16 ANS
05. Empreintes et décors antiques sur argile	●	●		
06. Ecrire et lire les lettres et les chiffres romains	●	●		
07. Fabrication de fibules			●	

Chaque atelier comprend une visite du musée d'une durée variable selon les niveaux.

L'atelier se fait en alternance avec la visite du musée par groupe de 15 personnes maximum, soit une classe divisée en 2 groupes.

Les ateliers et la visite du musée sont gratuits pour les scolaires, dans et hors CAGV.

Fouille toi-même !

ATELIERS SCIENCES & ARCHÉOLOGIE

CYCLES 2/3/4 et lycée (atelier adapté selon les niveaux)

TEMPS

Entre 1h et 3h selon le niveau avec 2 médiatrices

JAUGE MAXIMALE

15 élèves

Les bacs de fouilles pédagogiques et la mallette stratigraphique permettent aux jeunes archéologues – équipés comme des vrais ! – d'aborder les différentes étapes accomplies lors de fouilles archéologiques. La médiatrice, archéologue, adapte l'atelier au niveau des groupes : fouille, enregistrement par carrés (relevés et fiches de terrain), prélèvement et conditionnement.

OBJECTIFS

Comprendre que l'archéologie est une méthode scientifique qui se déroule selon plusieurs étapes : prospection, diagnostic, fouilles, étude du mobilier, rapport.

Dégager une problématique de fouille.

Repérer les périodes chronologiques et comprendre l'intérêt de la stratigraphie en fouilles.

Comment fouiller : choisir le bon outil à chaque étape.

Comment enregistrer les données : les différents enregistrements du mobilier (photographie, relevés papier, fiches de terrain).

Comment traiter le mobilier : prélèvements, lavage, tri et conditionnement.



Initiation à l'archéo-chronologie

ATELIERS SCIENCES & ARCHÉOLOGIE

CYCLES 2

TEMPS

45 min avec 2 médiatrices + 45 min de visite

JAUGE MAXIMALE

15 élèves

Apprendre à se repérer dans le temps depuis les périodes géologiques jusqu'aux périodes gauloises et romaines à travers l'observation de différents matériels (fossiles, silex, céramique...) et mallette stratigraphique.

Visionnage de vidéos Inrap concernant les différentes spécialités existant en archéologie (archéologue, céramologue, anthropologue, carpologue...).

OBJECTIFS

Comprendre ce qu'est l'archéologie et ses différentes disciplines.

Se repérer dans les grandes périodes chronologiques.

Comprendre la stratigraphie.

Identifier différents matériaux (céramique, pierre, os).



Initiation à l'archéo-anthropologie

ATELIERS SCIENCES & ARCHÉOLOGIE

CYCLES 3/4 et lycée

TEMPS

1h avec 2 médiatrices +1 h 15 de visite

JAUGE MAXIMALE

15 élèves

L'atelier d'initiation à l'archéo-anthropologie aborde l'étude postfouille d'une sépulture gallo-romaine, la période chronologique pouvant être adaptée selon la demande. La sépulture est abordée sous deux aspects différents : l'étude biologique qui permet de définir l'identité du défunt (âge, sexe, hygiène dentaire et pathologies) et l'étude taphonomique qui permet de déterminer les pratiques funéraires (rites autour de l'inhumation). L'objectif de l'étude est de comprendre comment l'individu a vécu (alimentation, hygiène de vie, classe sociale), comment il est mort et comment il a été inhumé (type de contenant, mobilier associé, habillement).

OBJECTIFS

Comprendre ce qu'est l'anthropologie et la taphonomie.

Appréhender le squelette humain.

Identifier les différents mobiliers.

Appréhender les pratiques funéraires.



Études archéologiques en laboratoire

ATELIERS SCIENCES & ARCHÉOLOGIE

CYCLES 4 et lycée

TEMPS

Entre 1h et 3h selon le niveau avec 2 médiatrices

JAUGE MAXIMALE

15 élèves

Grâce aux différentes disciplines existant en archéologie, les élèves doivent étudier et analyser le mobilier déposé ainsi que différents éléments prélevés dans une sépulture : charbon (anthracologie), pollens (palynologie), graines (carpologie), ossements d'animaux (archéozoologie), monnaie (numismatique), petit mobilier (instrumentum) et vases en céramique (céramologie). En synthétisant les données, les élèves pourront reconstituer les gestes funéraires autour de la tombe et définir son contexte environnemental.

Présentation de la mallette stratigraphique et visionnage de vidéos réalisées par l'INRAP sur les différents métiers en archéologie.

OBJECTIFS

Comprendre l'archéologie et les fouilles archéologiques.

Connaître les différentes disciplines en archéologie.

Appréhender la rigueur des scientifiques.

Identifier les différents mobiliers.

Apprendre à rédiger les résultats.



Empreintes d'objets et décors antiques sur terre crue

ATELIERS HISTOIRE, SOCIÉTÉS ET VIE QUOTIDIENNE

CYCLES 2

TEMPS

1h avec 2 médiatrices + 45 min de visite

JAUGE MAXIMALE

15 élèves

Moulage d'objets archéologiques (fossiles, statuette...) sur des médaillons en argile, préparés par les élèves. Ces médaillons peuvent aussi être décorés selon des techniques antiques (coquillages, peigne, incision, molette...). Chaque élève grave ensuite son prénom dans l'argile avec un stylet, en utilisant un alphabet « stylisé » se rapprochant des lettres romaines. Les enfants repartent avec leurs objets en terre.

Cet atelier est généralement couplé avec l'atelier 6 - écriture romaine - où les élèves s'entraînent en premier lieu à graver leur prénom dans les tablettes de cire pour le reproduire ensuite sur le médaillon.

En lien avec une vidéo INRAP sur le métier de céramologue.

OBJECTIFS

Appréhender les métiers de l'archéologie dont celui de céramologue.

Appréhender les différents types de vaisselle (coupe, gobelet, vase, cruche, assiette...).

Comprendre les techniques de montage en céramologie.

Exercer/développer la motricité fine.



Écrire et lire les lettres et les chiffres romains

ATELIERS HISTOIRE, SOCIÉTÉS ET VIE QUOTIDIENNE

CYCLES 2-3

TEMPS

30 min avec 2 médiatrices + 45 min de visite

JAUGE MAXIMALE

15 élèves

A l'aide d'une fiche, nous expliquerons comment décrypter et écrire les chiffres romains. Des additions simples seront posées et les résultats gravés sur la tablette à l'aide d'un stylet.

Pour l'écriture, les élèves s'appliqueront à inscrire leur prénom dans la cire en utilisant un alphabet « stylisé » se rapprochant des lettres romaines.

OBJECTIFS

Manipuler, composer et décomposer des nombres entiers.

Apprendre à passer d'une écriture en chiffres arabes à une écriture en chiffres romains et inversement.

Apprendre à écrire « à la manière des romains » sur des tablettes de cire avec un stylet.



Fabrication de fibules

ATELIERS HISTOIRE, SOCIÉTÉS ET VIE QUOTIDIENNE

FIN CYLCLE 3 - CYCLE 4

TEMPS

45 min avec 2 médiatrices + 45 min de visite

JAUGE MAXIMALE

15 élèves

Objet de la vie quotidienne, la fibule est un accessoire vestimentaire fréquemment retrouvé sur les chantiers de fouilles. La morphologie de cet élément évolue rapidement selon les modes vestimentaires de l'époque. La fibule représente donc un matériel permettant de dater la fouille archéologique sur les sites archéologiques.

A partir de référentiels existants, nous expliquerons comment donner une attribution chronologique à une fibule. Puis accompagnés d'un livret, les élèves fabriqueront leur propre fibule gauloise à partir d'un fil de cuivre en utilisant une matrice et un maillet.

OBJECTIFS

Comprendre et utiliser les référentiels archéologiques.

Comprendre la notion de stratigraphie et de couches en archéologie.

Appréhender les différentes techniques de fabrication en métallurgie (moulage, forgeage).

Exercer/développer la motricité fine.

